

ERASMUS PARTNERSTVO OŠ JAGODE TRUHELKE U ANDALUZIJI (ŠPANJOLSKA)

# UVID U INOVATIVNE I INKLUZIVNE PEDAGOŠKE PRAKSE

Program mobilnosti bio je usmjeren na promatranje inovativnih obrazovnih praksâ u skladu s ciljevima programa Erasmus+: razvoj životnih vještina, mentalnog zdravlja, digitalnih kompetencija i međukulturnih vrijednosti. Poseban naglasak stavljen je na inkluzivne metode poučavanja, emocionalno obrazovanje i razvoj empatije kod djece te njegovanje kulturnoga i pristojnoga ponašanja

## TEKST I FOTOGRAFIE:

dr. sc. Irena Bando

Erasmus koordinator škole

stručni suradnik knjižničar, izvrsni savjetnik  
OŠ Jagode Truhelke, Osijek

**U**čitelji OŠ Jagode Truhelke iz Osijeka sudjelovali su od 19. do 23. svibnja 2025. godine na mobilnosti praćenja nastave (Job shadowing) u obrazovnom centru CEIP José Payán Garrido u gradu San Juan de Aznalfarache u blizini Seville, u Španjolskoj. Sudionice mobilnosti bile su Erasmus koordinatorica i knjižničarka Irena Bando, pedagoginja Ana Vukojević te učiteljice engleskog i njemačkog jezika Iris Zorić i Katarina Čorković Matančić.

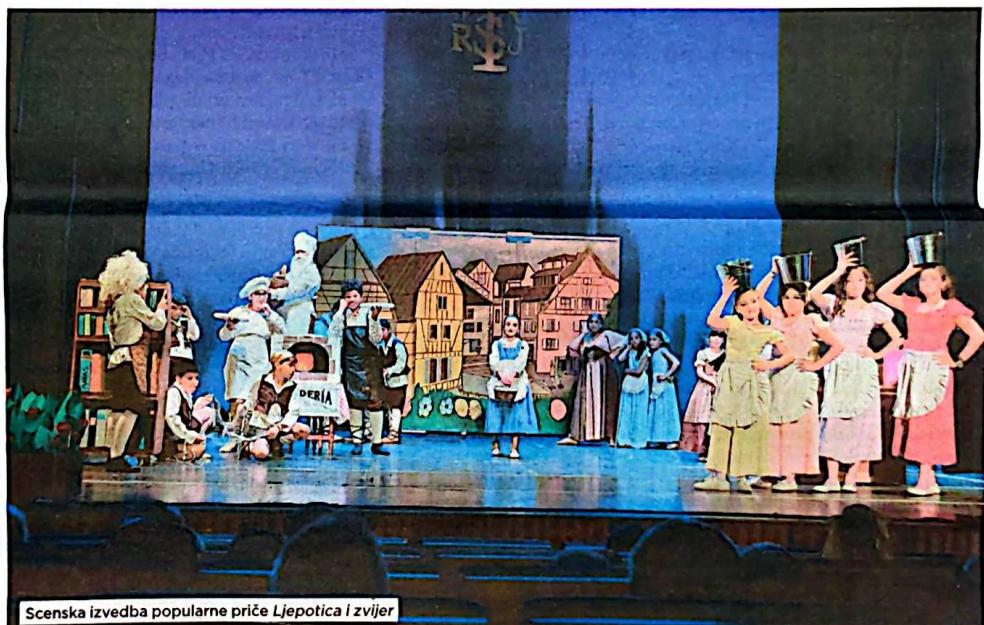
CEIP José Payán Garrido dinamična je osnovna škola poznata po svom inkluzivnom i inovativnom pristupu obrazovanju. Naziva se javna, otvorena, inkluzivna, participativna i multikulturalna škola u kojoj se njeguje zdrav razum. Škola posjeduje Erasmus akreditaciju i oznaku ekoškole, a veliku pozornost posvećuje mentalnom razvoju učenika, međusobnim odnosima, nastavi na otvorenom i kreativnim oblicima rada.

**KAKO BITI AKTIVNI GRADANIN**

Program mobilnosti bio je usmjeren na promatranje inovativnih obrazovnih praksâ u skladu s ciljevima programa Erasmus+: razvoj životnih vještina, mentalnog zdravlja, digitalnih kompetencija i međukulturnih vrijednosti.

Mobilnost se sastojala od posjeta osnovnoj školi i promatranja metoda poučavanja i učenja jezika, robotike, mentalnog zdravlja i osobnog razvoja, matematike, medijske pismenosti, poučavanje glazbe i umjetnosti u integraciji sa suvremenim tehnologijama te učenje o demokraciji – kako biti aktivni građanin.

Sudionici mobilnosti su se upoznali s metodama razvijanja digitalnih kompetencija kroz kreativne digitalne alate (Scratch, Wordwall, Zowi, Makey Makey, roboti) koje razvijaju logičko razmišljanje kroz igru.). Naučili su kako povezivati tradicionalne metode rada s novim tehnologijama posebno one koji potiču digitalnu i medijsku pismenost, kreativnost, kritičko mišljenje i suradnju. Posebno je bila zanimljiva glazbena radionica prepoznavaju-



Scenska izvedba popularne priče Ljepotica i zvijer

## POSEBNO JE BILA ZANIMLJIVA GLAZBENA RADIONICA PREPOZNAVANJA ZVUKOVA, PRI ČEMU JE RAČUNALNI PROGRAM SPOJEN S ČAŠAMA NAPUNJENIMA RAZLIČITIM KOLIČINAMA VODE. URANJANjem PRSTA U ČAŠE UČENICI SU STVARALI RAZNE ZVUKOVE TE PREPOZNAVALI GLASANJE MORSKIH ŽIVOTINJA



nja zvukova, pri čemu je računalni program spojen s čašama napunjennim vodom. Uranjanjem prsta u čaše s vodom (koje su sadržavale različite količine vode) učenici su stvarali razne zvukove te prepoznavali glasanje morskih životinja.

Izražavanje umjetnošću, pjesmom, plesom i pokretom u narodu Andaluzijskog kraja igra značajnu ulogu. U školi su se mogle vidjeti razne aktivnosti u kojima se pokret i ples povezuju s iskazivanjem osjećaja i učenjem novih riječi u stranom jeziku.

Škola je integrirana s predškolskom ustanovom, s kojom provodi brojne zajedničke kreativne obrazovne programe, pa učenici osnovne škole često suraduju s djecom iz

vrtića. Ondje su vidjeli kako učenici iz školske ustanove prikazuju kazališnu predstavu „vrtićarcima“, koji su predstavili kazalište sjena, pri čemu su učenici izvodili predstavu s pomoću papirnatih likova.

Također je u školi prikazan španjolski tradicionalni ples „flamenco“ u kojem su sudjelovali gosti i domaćini. Učenici su nastupali zajedno s nijihovom učiteljicom, renomiranom opernom pjevačicom i plesačicom flamenco. Jedna od učenica koja je nastupala imala je haljinu u prigodnim bojama hrvatske zastave. Takav zajednički nastup naglasio je važnost tradicije, suradnje i umjetničkog izražavanja.

**INKLUZIVNE METODE UČENJA**

Poseban naglasak stavljen je na inkluzivne metode poučavanja, emocionalno obrazovanje i razvoj empatije u djece te njegovanje kulturnoga i pristojnoga ponašanja. U školi se provode brojni projekti koji naglašavaju važnost emocionalne pismenosti, a na zidovima škole mogu se vidjeti brojni afirmativni posteri koji podsećaju na važnost međusobnoga razumijevanja i uvažavanja, kao i pristojnoga i odgovornoga ponašanja. Prisustvovali smo

radionici prepoznavanja osjećaja i razvijanja svjesnosti u sadašnjem trenutku te davanja međusobne podrške. Isto tako, inkluzija se snažno podupire putem personaliziranih programa učenja i specijaliziranih učionica, pri čemu se svakom učeniku pristupa individualno, profesionalno i s mnogo pažnje i uvažavanja.

Škola ima status eko škole pa snažno promiče održivost različitim ekološkim projektima. Učenici se bave recikliranjem i uzgojem bilja u školskom vrtu pa se nastoji što više vremena provoditi u vanjskom okružju. Brojni su školski projekti upravo povezani s očuvanjem prirode, razvrstavanjem otpada i zdravom hrana. Škola je uključena u regionalne projekte u kojima se naglašava važnost čuvanja narskih vrsta, kao i prepoznavanja i konzerviranja autohtonih proizvoda.

Škola ima bogatu suradnju s drugim obrazovnim ustanovama, kao što je kulturni centar grada, gdje je gostima predstavljena završna godišnja priredba škola sevilijskog kraja. Predstavili su scensko-glazbenu produkciju popularne priče *Ljepotica i zvijer* koja je sve oduševila svojom produkcijom, bogatom kostimografijom i scenografijom. I u toj su se predstavi mogla uočiti obilježja španjolskog naroda – u prvom redu izražavanjem strasti i emocija, vrhunskom organizacijom i uvježbanoču glumaca te spajanjem tradicije i modernog kao i naglašavanjem estetskih elemenata.

#### **SPORT U ŠKOLI**

Sport ima jako važnu ulogu u školi, kao i suradnja između učenika i učitelja, pri čemu se posebno njeguje sportski i natjecateljski duh. Organizirana je utakmica u kickbolu između učenika i učitelja kojom su važnost timskog duha, jednakost i međusobno poštovanje dočinjeno naglašeni. Taj je cijeli dan bio posvećen utakmicama, pa su se svi sportsko odjenuli. Oni učenici koji nisu bili dio učeničkoga tima strastveno su navijali i poticali svoje kolege na pobjedu. Bilo je vrlo neobično vidjeti ravnateljicu, koordinatoricu i ostale suradnike u sportskoj opremi i s oslikanim ratničkim bojama na licu. Utakmici su se pridružili i gosti mobilnosti i možda su baš zbog njihove podrške dobili pobedu nad učenicima.

Važnost suradnje s ostalim obrazovnim ustanovama mogla se vidjeti na Konferenciji o projektima EU-a. Španjolski obrazovni sustav i njegovo uključivanje u te projekte, osobito u projekt Erasmus+, primjer su snažne integracije europskih vrijednosti, međunarodne suradnje i inovacija u obrazovanju. Autonomne zajednice (npr. Andaluzija) imaju široke ovlasti u obrazovanju – od kurikuluma do jezika nastave (u nekim regijama se koriste regionalni jezici) pa česta naglasak stavlja na inkluzivnost i razvoj životnih kompetencija (digitalna, građanska, socijalna, jezična). Španjolska je jedna od najaktivnijih zemalja u EU kad je riječ o sudjelovanju u programima Erasmus+. Škole imaju podršku lokalnih i regionalnih tijela, a uključuju široku školsku zajednicu: učenike, roditelje, lokalne udruge, druge obrazovne institucije.

Teme projekata često uključuju: održivost i okoliš, digitalizaciju i STEAM, kulturnu razmjenu i višejezičnost te inkluziju i jednakost. Škole u Andaluziji često u projekti Erasmus uključuju učenike s teškoćama.

Španjolski obrazovni sustav spaja tradicionalne vrijednosti obrazovanja s modernim, europskim pristupima. Andaluzijske škole ističu po toploj, poticajnoj atmosferi, kreativnosti i obrazovanju koje razvija cijelu osobu – kognitivno, emocionalno i socijalno.

#### **BOGATO KULTURNO NASLJEĐE ANDALUZIJE**

Osim odgojno-obrazovnog djela ova je Erasmus mobilnost sadržavala i kulturološki dio upoznavanja zemlje domaćina. Andaluzija je poznata po svom bogatom kulturnom nasljeđu koje su oblikovali maurski, kršćanski



Glazbena radionica prepoznavanja zvukova



Andaluzijska je škola uključena u regionalne ekološke projekte, kao što je projekt očuvanja morskih trava



Kazališna predstava vrtićke djece



Predstavljanje španjolskoga tradicionalnoga plesa flamenco



Naglasak je na inkluzivnim metodama poučavanja, emocionalnom obrazovanju i razvoju empatije u djece

#### **ŠPANSKI OBRAZOVNI SUSTAV SPAJA TRADICIONALNE VRIJEDNOSTI OBRAZOVANJA S MODERNIM, EUROPSKIM PRISTUPIMA. ANDALUZIJSKE SE ŠKOLE ISTIČU PO TOPOJ, POTICAJNOJ ATMOSFERI, KREATIVNOSTI I OBRAZOVANJU KOJE RAZVJU CIJELU OSOBU – KOGNITIVNO, EMOCIONALNO I SOCIJALNO**

hrabrost, čast i vječnu borbu između čovjeka i prirode. Smatra se ritualnom umjetnošću koja kombinira eleganciju, tradiciju i osobnu hrabrost, iako se danas sve više propituje s etičkog stajališta zbog zabrinutosti za dobrobit životinja.

Neizostavno je bilo upoznati se i sa znamenitostima Sevile i ljestvama grada. Sevilla posjeduje brojne najpoznatije arhitektonске građevine Španjolske, kao što je katedrala sv. Marije (Catedral de Santa María de la Sede), toranj La Giralda, kraljevska palača Alcázar te drvena moderna građevina Metropol Parasol (Las Setas).

Grad je poznat i po svojim parkovima i travnjima koji odišu poviješću i šarmom, poput Parka Marije Lujze (Parque de María Luisa) i trga Španjolske (Plaza de España).

#### **VAŽNOST MEĐUNARODNE SURADNJE**

Job shadowing mobilnost u osnovnoj školi CEIP José Payán Garrido u Sevilji pružila je učiteljima OŠ Jagode Truhelke uvid u inovativne i inkluzivne pedagoške prakse, s naglaskom na emocionalno obrazovanje, kreativnost, digitalne kompetencije i suradničko učenje. Škola se istakla snažnom povezanosti s lokalnom zajednicom, promicanjem održivosti, bogatim umjetničkim izražavanjem te aktivnim sudjelovanjem u projektima Erasmus+. Ovo iskustvo potvrdilo je važnost međunarodne suradnje i integracije europskih vrijednosti u obrazovni sustav. Ova je mobilnost pridonijela profesionalnom razvoju sudionika, međukulturnoj razmjeni i otvorila prostor za nastavak suradnje s izvrsnim partnerom te još više osvijestila važnost razvijanja europskog identiteta učenika i učitelja.

Ovi mobilnosti su dogovorene i organizirane koordinatorice Irena Bando (OŠ Jagode Truhelke, Osijek, Hrvatska) i Amparo Gonzales Gutierrez (CEIP José Payán Garrido, San Juan de Aznalfarache, Sevilja, Španjolska).

Mobilnost je financirana sredstvima Europske unije u okviru programi Erasmus+.

i židovski utjecaji. Andaluzijski su topli, otvoreni i ponosni na svoje običaje, koji uključuju životinsku gastronomiju, jake obiteljske veze i opušten način života. Tako su partnerske škole osim edukativnog djela imale priliku upoznati i na neformalan način pa tako još više učvrstiti partnerske odnose.

Između ostalog, sudionici mobilnosti posjetili su profesionalni Flamenco teatar te naučili da je flamenco tradicionalna umjetnička forma koja potječe iz Andaluzije, a uključuje pjevanje sviranje gitare i ples. Poznat je po izražajnosti, emocionalnoj dubini i snažnim ritmovima. UNESCO ga je 2010. godine proglašio nematerijalnom svjetskom kulturnom baštinom. Posjetili su i Arenu gdje se odvija borba s bikovima koja simbolizira